

**INFORMAÇÃO-PROVA****PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA**

DISCIPLINA: EDUCAÇÃO VISUAL CÓDIGO - 14

1ª e 2ª FASES/2024

ANO DE ESCOLARIDADE 9º

(DESPACHO NORMATIVO N.º 4-2024- 21 FEV)

OBJETO DE AVALIAÇÃO

A prova tem como referência as “Aprendizagens Essenciais - Educação Visual - 3.º Ciclo do Ensino Básico” em articulação com o “Perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória” e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova prática de duração limitada, nos domínios da Apropriação e Reflexão, da Interpretação e Comunicação e da Experimentação e Criação.

CARACTERÍSTICAS E ESTRUTURA

Grupo 1 Itens de resolução gráfica	Linguagem gráfica rigorosa: Utilizar traçados geométricos na construção de figuras geométricas planas.
Grupo 2 Itens de resolução gráfico-plástica	Códigos de comunicação visual: Criar uma composição visual - representação expressiva.
Grupo 3 Itens de resolução gráfica	Expressão plástica: Aplicar um leque cromático e utilizar técnicas e materiais de pintura.

CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

Grupo 1	35% Rigor da representação gráfica.
Grupo 2	35% Harmonia da composição (relação espaço / forma / cor). Expressividade. Originalidade da solução.
Grupo 3	30% Valorização cromática da composição e adequação dos materiais e das técnicas à solução apresentada. Rigor e domínio técnico.

Total: 100%**MATERIAL**

Lápis de grafite HB, 2B e 6B; Borracha; Aparalápis; Régua, de preferência de 50 cm; Esquadro; Compasso; Lápis de cor; Canetas de feltro; Lápis de cera; Papel cavalinho A3; Papel vegetal A3; Qualquer outro material que considere ser útil para a resolução da prova.

DURAÇÃO

A prova tem a duração de 90 + 30 minutos de tolerância.