

**DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS**  
**SUBDEPARTAMENTO DE FILOSOFIA**

**CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO – CURSO PROFISSIONAL**

**Disciplina: PSICOPEDAGOGIA**

<b>DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO</b>	<b>DESCRITORES DE DESEMPENHO</b>	<b>DESCRITORES DO PERFIL DO ALUNO</b>	<b>INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO</b>	<b>PONDERAÇÃO (%)</b>
<b>ATITUDES</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Cumprir regras estabelecidas.</li><li>• Adequar comportamentos em contextos de cooperação, partilha e colaboração.</li><li>• Contribuir para um clima de aula favorável ao ensino-aprendizagem.</li><li>• Interagir com tolerância, empatia e responsabilidade.</li><li>• Argumentar, negociar e aceitar diferentes pontos de vista, desenvolvendo novas formas de estar, olhar e participar.</li><li>• Manifestar consciência e responsabilidade ambiental e social.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Responsabilidade e integridade;</li><li>• Excelência e exigência;</li><li>• Curiosidade, reflexão e inovação;</li><li>• Cidadania e participação;</li><li>• Liberdade.</li></ul>	<b>GRELHA DE OBSERVAÇÃO</b>	<b>20%</b>

<p><b>CONHECIMENTOS e CAPACIDADES</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabalhar em equipa e usar diferentes meios para comunicar presencialmente e em rede.</li> <li>• Utilizar de modo proficiente diferentes linguagens e símbolos associados à comunicação.</li> <li>• Colaborar em diferentes contextos comunicativos, de forma adequada e segura, utilizando diferentes tipos de ferramentas (analógicas e digitais), com base nas regras de conduta próprias de cada ambiente.</li> <li>• Interpretar informação.</li> <li>• Transformar a informação em conhecimento.</li> <li>• Desenvolver novas ideias e soluções, de forma imaginativa e inovadora, como resultado da interação com outros ou da reflexão pessoal.</li> <li>• Identificar áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências.</li> <li>• Valorizar o papel das várias formas de expressão artística e do património material e imaterial na vida e na cultura das comunidades.</li> <li>• Estabelecer relações entre conhecimentos, emoções e comportamentos.</li> <li>• Dominar a capacidade percetivo-motora (imagem corporal, direcionalidade, afinamento percetivo e estruturação espacial e temporal).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participativo;</li> <li>• Informado;</li> <li>• Investigador;</li> <li>• Conhecedor;</li> <li>• Analítico;</li> <li>• Crítico;</li> <li>• Questionador;</li> <li>• Criativo.</li> </ul> <p>(A, B, C, E, F, I, J)</p>	<p><b>TESTES DE AVALIAÇÃO</b></p> <p><i>Outros instrumentos:</i></p> <p><b>FICHAS DE AVALIAÇÃO</b></p> <p><b>QUESTÕES DE AULA</b></p> <p><b>TRABALHOS</b> (individuais / grupo)</p> <p><b>RELATÓRIOS</b></p> <p><b>TRABALHOS NO ÂMBITO DO DOMÍNIO DE AUTONOMIA CURRICULAR (DAC)</b></p>	<p><b>80%</b></p>
---	--	---	---	-------------------

**ACPA- ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE  
OBRIGATÓRIA**

<b>A</b> - Linguagens e textos	<b>F</b> - Desenvolvimento pessoal e autonomia
<b>B</b> - Informação e comunicação	<b>G</b> - Bem-estar, saúde e ambiente
<b>C</b> - Raciocínio e resolução de problemas	<b>H</b> - Sensibilidade estética e artística
<b>D</b> - Pensamento crítico e criativo	<b>I</b> - Saber científico, técnico e tecnológico
<b>E</b> - Relacionamento interpessoal	<b>J</b> - Consciência e domínio do corpo

**APURAMENTO DA CLASSIFICAÇÃO**

A classificação final em cada momento de avaliação resulta da média ponderada, arredondada às décimas, das classificações obtidas em todos os elementos de avaliação realizados até esse momento, de acordo com a fórmula:

**MÉDIA** = classificação obtida no domínio das 'Atitudes' X 0,20 + classificação obtida nos 'Testes de Avaliação' e 'Outros instrumentos' X 0,80.

A classificação atribuída no final de cada módulo/UFCD é a média anterior arredondada às unidades.

Compete ao professor dar a conhecer os critérios de avaliação, os respectivos instrumentos e a sua ponderação.

Aprovado em reunião de Conselho Pedagógico em 11 de julho de 2019