



**Ensino Secundário Recorrente**  
**Matriz da Prova de Português**  
**12º ano – Módulo 7, 8 e 9**  
**Ano letivo 2015/16**

Duração da Prova: 135 minutos

Material Permitido: Material de escrita

<b>OBJETIVOS/ COMPETÊNCIAS</b>	<b>CONTEÚDOS</b>	<b>ESTRUTURA</b>	<b>COTAÇÕES</b>	<b>CRITÉRIOS DE CORREÇÃO</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Distinguir a matriz discursiva de vários tipos de texto.</li><li>• Apreender os sentidos do texto.</li><li>• Distinguir factos de sentimentos e opiniões.</li><li>• Reconhecer a dimensão estética da língua escrita – avaliar a expressividade dos recursos estético-literários</li><li>• Refletir sobre o funcionamento da língua.</li><li>• Interagir de forma crítica com os temas abordados nos textos</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Poemas de Fernando Pessoa – ortónimo e heterónimos<ul style="list-style-type: none"><li>- Recursos estilísticos</li><li>- Versificação</li></ul></li><li>• A dimensão estética Modernista</li><li>• Texto épico – Luís de Camões: <b><i>Os Lusíadas</i></b></li><li>• Texto épico-lírico – Fernando Pessoa: <b><i>Mensagem</i></b><ul style="list-style-type: none"><li>- Normas de versificação</li><li>- Estilística</li></ul></li><li>• Carácter épico da obra <b><i>Felizmente Há Luar!</i></b>, Luís de Sttau Monteiro</li><li>• A dimensão histórica e simbólica de <b><i>Memorial do Convento</i></b>, José Saramago</li></ul> <p><b>FUNCIONAMENTO DA LÍNGUA</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>. <b>Semântica frásica</b><ul style="list-style-type: none"><li>– Expressões predicativas</li><li>. tempo e aspeto</li><li>. modalidade</li><li>. subordinação e coordenação</li></ul></li><li>. <b>Pragmática e Linguística textual</b></li></ul>	<p><b>Grupo I</b> Texto Questionário visando: - compreensão - interpretação - análise - explicação de frases</p> <p><b>Grupo II</b> Funcionamento da Língua Itens fechados de verdadeiro/falso Itens fechados de escolha múltipla Itens fechados de completamento Itens fechados de transformação</p> <p><b>Grupo III</b> Item de composição escrita ou redação de um texto expositivo-argumentativo</p>	<p><b>GRUPO I</b>  <b>100</b></p> <p><b>GRUPO II</b>  <b>40</b></p> <p><b>GRUPO III</b>  <b>60</b></p>	<p>Critérios gerais de correção e classificação:</p> <p><b>Grupo I</b> Conteúdo - 60 pontos Expressão - 40 pontos</p> <p><b>Grupo II</b> 40 pontos</p> <p><b>Grupo III</b> Conteúdo-40 pontos Expressão-20 pontos</p> <p><b>Fatores de desvalorização:</b> -respostas incompletas ou não justificadas -incorreções no âmbito da expressão escrita (morfofossintaxe, ortografia, pontuação, acentuação, incorreções verbais, uso incorreto de maiúsculas).</p>