

INFORMAÇÃO - PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

SOCIOLOGIA

Código: 344

1ª/2ª Fases

12º Ano de Escolaridade

Ano letivo 2015/16

1. INTRODUÇÃO

A prova tem, por referência, o programa da disciplina de Sociologia do 12º ano de escolaridade, homologado em 15 de novembro de 2005, e incide sobre a totalidade dos conteúdos programáticos.

2. COMPETÊNCIAS

- Constatar a complexidade da realidade social
- Caracterizar os factos sociais
- Distinguir o conhecimento científico do conhecimento do senso comum
- Explicitar a especificidade da abordagem sociológica como disciplina científica
- Distinguir método de técnica de investigação
- Reconhecer a necessidade de definir uma estratégia de investigação e distinguir as principais
- Justificar a necessidade de construção de uma amostra, de acordo com a dimensão da população do estudo
- Caracterizar as etapas mais importantes da pesquisa sociológica
- Conhecer formas diversificadas de recolha de informação documental
- Analisar a importância da observação na investigação sociológica (observação participante)
- Justificar a adequação da utilização do inquérito por questionário ao objeto de estudo
- Analisar as principais fases da realização de um inquérito por questionário
- Relacionar o aparecimento das sociologias especializadas com a complexificação da vida social
- Constatar a necessidade de uma abordagem interdisciplinar na investigação social
- Explicitar em que consiste o processo de socialização e explicar os mecanismos de socialização
- Analisar o papel dos agentes de socialização (família, escola, meios de comunicação social, etc.)
- Relacionar socialização com integração social
- Definir o conceito sociológico de cultura
- Dar exemplos dos elementos da cultura
- Identificar valores e explicar em que consiste a relatividade dos valores
- Explicar a diversidade cultural
- Definir padrões de cultura
- Explicar fenómenos de etnocentrismo cultural (por exemplo, racismo e xenofobia)
- Explicar a socialização como um processo de transmissão cultural
- Analisar o ser humano como produto e como agente produtor de cultura
- Explicar o papel dos agentes de socialização (meios de comunicação social, religiões, sistema oficial de ensino) na divulgação das representações sociais (valores e símbolos que lhes estão associados)
- Definir o conceito de interação social
- Explicitar a relatividade da interação social

- Caracterizar os grupos sociais (situações formais de interação social)
- Explicar o papel dos grupos sociais no processo de socialização
- Definir papel e estatuto social
- Relacionar papel e estatuto social
- Distinguir estatuto atribuído de estatuto adquirido
- Analisar o processo de interação social como um jogo entre papéis e estatutos sociais
- Relacionar os conceitos de ordem social e de controlo social
- Relacionar valores, normas e comportamentos
- Caracterizar comportamentos desviantes
- Referir mecanismos de controlo social
- Definir o conceito de instituição social
- Explicar as características das instituições sociais e dar exemplos de instituições sociais
- Relacionar as instituições com a manutenção da ordem social
- Explicitar em que consiste a reprodução social
- Explicar o papel das instituições na reprodução social
- Explicar em que consiste a mudança social
- Dar exemplos de situações de mudança
- Constatar a aceleração das trocas e dos movimentos da população a nível mundial
- Referir as várias dimensões do fenómeno da globalização
- Explicitar em que consiste a globalização da economia (papel das empresas transnacionais – ETN)
- Explicitar o papel dos meios de comunicação (audiovisuais, agências de informação, imprensa, livros, publicidade, base de dados, etc.) na difusão cultural
- Relacionar a aculturação com a globalização
- Justificar a tendência para a uniformização dos padrões de consumo a nível mundial
- Relacionar a globalização com os novos estilos de vida
- Referir indicadores demográficos da vida familiar e verificar a evolução desses indicadores em Portugal
- Distinguir tipos de família (formas de conjugalidade)
- Dar exemplos de novos tipos de famílias
- Explicar transformações que estão associadas à vida familiar na sociedade contemporânea (nomeadamente, simetria de contributos e de participação entre homens e mulheres, democratização das relações, dissociação entre sexualidade e reprodução e novos papéis parentais)
- Referir o papel da família na socialização
- Constatar situações de violência no interior da família
- Caracterizar as funções da escola
- Explicitar em que consistiu a massificação da escola
- Relacionar a escola com a reprodução das desigualdades sociais
- Problematizar o papel da escola face à diversidade cultural
- Reconhecer a existência de desigualdades sociais
- Relacionar classe social com estilo de vida
- Identificar formas de mobilidade social
- Contextualizar o papel da ação coletiva das classes sociais (partidos e sindicatos) na mudança social
- Explicitar o papel dos novos movimentos sociais na mudança social (nomeadamente, nos estilos de vida)
- Caracterizar as migrações da sociedade atual
- Relacionar o desenvolvimento económico e a globalização com os fenómenos migratórios
- Referir problemas de integração dos migrantes (culturais e sociais)
- Identificar consequências da imigração nos países de origem e de destino
- Verificar a diversidade étnica da sociedade portuguesa
- Identificar formas de discriminação associadas ao género, por exemplo, ao nível da escola, do emprego, das remunerações, do poder político e da família

- Distinguir conceitos de pobreza
- Distinguir pobreza de exclusão social
- Identificar as categorias sociais vulneráveis à pobreza em Portugal (velhas e novas formas de pobreza)
- Referir fatores que influenciam a produção e reprodução da pobreza em Portugal

3. CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS

TEMAS	UNIDADES LETIVAS
Tema I – O que é a Sociologia	1. Sociologia e conhecimento sobre a realidade social
	2. Metodologia da investigação sociológica
Tema II – Sociedade e indivíduo	3. Socialização e cultura
	4. Interação e papéis sociais
	5. Instituições e processos sociais
TEMA III – Processos de reprodução e mudança nas sociedades atuais	6. Globalização
	7. Família e escola
	8. Desigualdades e identidades sociais

4. ESTRUTURA DA PROVA

A prova é constituída por 3 **grupos**, num total de **11 itens** de resposta obrigatória.

Todos os grupos de itens são introduzidos por um texto, um quadro com dados estatísticos ou um gráfico e incluem questões de resposta curta ou elaborada.

Os itens podem envolver a mobilização de conteúdos relativos a mais do que um dos temas/unidades letivas do Programa.

A prova inclui itens de construção (de resposta curta, de resposta restrita e de resposta extensa).

5. COTAÇÕES

As cotações são apresentadas numa escala de 0 a 200 pontos, a que corresponde uma classificação final na escala de 0 a 20 valores.

A cotação dos diversos itens varia entre 10 e 30 pontos.

6. CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

Cada resposta será avaliada de acordo com os seguintes critérios:

- Correção dos conceitos sociológicos.
- Correção dos conteúdos implícitos na resposta apresentada.
- Clareza da exposição e sequência lógica das ideias.
- Capacidade de raciocínio e de conjugação dos saberes específicos da disciplina.
- Coerência inerente à seleção de exemplos a que o examinando recorre para a contextualização da sua resposta, quando lhe é solicitado.

7. MATERIAL A UTILIZAR

O examinando apenas pode usar na prova, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta.

Não é permitido o uso de corretor.

As respostas são registadas em folha própria, fornecida pelo estabelecimento de ensino.

8. DURAÇÃO

A prova terá uma duração de 90 minutos.